



**BLICKLE
RAUM**

UPDATE 1

FAST CUT

**Marie-France Goerens
Manuel Gorkiewicz**

Eröffnung:

**Donnerstag, 27.4., 19 Uhr
28.4.-7.5.2023**

Mit Curtain Wall, Fotoatelier und Lift bis ins Dachgeschoß integrierte Otto Wagner 1894 progressive Planungsideen in seine Entwürfe für das Ankerhaus. Nach außen kaum wahrnehmbar organisieren diese modernen Elemente im Inneren Möglichkeitsräume und Bewegungsmuster. Diese architektonischen Impulse greifen Marie-France Goerens und Manuel Gorkiewicz auf und der Blickle Raum wird gleichermaßen Schnittpunkt und Schneiderraum.

In großformatigen Collagen transferiert Marie-France Goerens Teile der Außenhaut der Architektur an die Wand des Raumes – zu einem intimen Gegenüber mit dem Dekor. Formelemente der Otto Wagner Fassaden bewegen sich ins Innere und die auf Fernwirkung konzipierte Ornamentik ist Ausgangspunkt des manuellen Schneideprozesses, der eine Integration erst möglich macht.

Der Luster als klassisches Leuchtmittel wenn Prunk und Glanz eine Rolle spielen, wird in Manuel Gorkiewicz Installation zum deplatzierten Objekt. Statt in entrückter Höhe hängt er mitten im Raum und provoziert Bewegungen. Im Umkreisen auf Augenhöhe wird die Dynamik der skulpturalen Intervention spürbar und Schnitte geben dem Material erst die nötige Agilität.

In Fast Cut ist das Schneiden notwendiger Gestaltungsakt, Teil der künstlerischen Praxis und Berührungspunkt der beiden Künstler*innen.

UPDATE 2023

Der Blickle Raum in der Spiegelgasse war im vergangenen Jahrzehnt für mehr als 20 Künstler*innen weiße Box, Projektionsfläche, temporäres Atelier, Bühne, Verhandlungsraum oder Ort des Diskurses. Vor allem aber ein Raum der Möglichkeiten und des künstlerischen Arbeitens.

Im Jahr 2023 blicken wir in der Reihe UPDATE zurück auf die künstlerischen Positionen der ersten 10 Jahre und laden zu neuen kollaborativen Projekten in Form von Duetten ein. UPDATE startet mit Manuel Gorkiewicz und Marie-France Goerens; weitere Duette folgen mit Aldo Giannotti und Sööt/Zeyringer, Heidrun Holzfeind und Nina Rike Springer, Flora N. Galowitz und Roman Pfeffer. Kuratorin: Tina Schelle

BLICKLE RAUM SPIEGELGASSE

Der Blickle Raum Spiegelgasse befindet sich im Zentrum von Wien und wird von der Ursula Blickle Stiftung zur Verfügung gestellt.

Spiegelgasse 2, 5. Stock (DG), 1010 Wien
Öffnungszeiten:
Mittwoch bis Samstag, 15-18 Uhr
und nach Vereinbarung.

Kontakt: Claudia Bauer,
blickle-raum-spiegelgasse@aon.at
www.blickle-raum-spiegelgasse.at
www.ursula-blickle-stiftung.de